

**Keiko Hattori**  
**2. Preis Beethoven Competition Bonn 2007**



**Repertoire**

**1. Klavier und Orchester**

**Ludwig van Beethoven**  
(1770–1827)

Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur op. 19  
Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll op. 37  
Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur op. 58

**Johannes Brahms**  
(1833–1897)

Klavierkonzert Nr. 1 d-Moll op. 15

**Frédéric Chopin**  
(1810–1849)

Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll op. 11

**Edvard Grieg**  
(1843-1907)

Klavierkonzert a-Moll op. 16

**Joseph Haydn**  
(1732–1809)

Klavierkonzert D-Dur Hob XVIII:11

**Franz Liszt**  
(1811–1886)

Klavierkonzert Nr. 1 Es-Dur

**Wolfgang Amadeus Mozart**  
(1756–1791)

Klavierkonzert Es-Dur KV 271 „Jeunehomme“  
Klavierkonzert F-Dur KV 413  
Klavierkonzert Es-Dur KV 449  
Klavierkonzert C-Dur KV 467

**Sergej Prokofiew**  
(1891–1953)

Klavierkonzert Nr. 3 C-Dur op. 26

**Sergej Rachmaninow**  
(1873–1943)

Klavierkonzert Nr. 3 d-Moll op. 30

**Piotr I. Tschaikowsky**  
(1840–1893)

Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll op. 23

## 2. Solo-Repertoire

### **Johann Sebastian Bach** (1685–1750)

Das Wohltemperierte Klavier Teil 1 vollständig  
10 Präludien und Fugen aus Teil 2

Partitas  
Partita Nr. 1 B-Dur BWV 825  
Partita Nr. 2 c-Moll BWV 826  
Partita Nr. 5 G-Dur BWV 829

Englische Suite Nr. 5 e-Moll BWV 810

Chromatische Fantasie und Fuge d-Moll BWV 903

### **Alban Berg** (1885-1935)

Sonate op. 1

### **Ludwig van Beethoven** (1770-1827)

Sonaten  
Klaviersonate A-Dur op. 2, 2  
Klaviersonate C-Dur op. 2, 3  
Klaviersonate Es-Dur op. 7  
Klaviersonate c-Moll op. 10, 1  
Klaviersonate F-Dur op. 10, 2  
Klaviersonate E-Dur op. 14, 1  
Klaviersonate G-Dur op. 14, 2  
Sonata quasi una fantasia Es-Dur op. 27, 1  
Klaviersonate D-Dur op. 28 „Pastorale“  
Klaviersonate Es-Dur op. 31, 3  
Klaviersonate C-Dur op. 53 „Waldstein“  
Klaviersonate Es-Dur op. 81a „Les Adieux“  
Klaviersonate e-Moll op. 90  
Klaviersonate A-Dur op. 101  
Klaviersonate E-Dur op. 109  
Klaviersonate c-Moll op. 111

Sechs Bagatelles op. 126

Variationen  
Sechs Variationen über ein Originalthema F-Dur op. 34  
32 Variationen über ein Originalthema c-Moll WoO 80

Fantasie op. 77

### **Johannes Brahms** (1833-1897)

Klaviersonate Nr. 2 fis-Moll op. 2

Ballade D-Dur op. 10, 2

Variationen über ein Originalthema D-Dur op. 21, 1

Paganini-Variationen op. 35 Heft I und II

Acht Klavierstücke op. 76

Sieben Fantasien op. 116

Vier Klavierstücke op. 119

### **Frédéric Chopin (1810-1849)**

Balladen                      Ballade Nr. 2 F-Dur op. 38  
                                      Ballade Nr. 4 f-Moll op. 52

Barcarolle Fis-Dur op. 60

Etüden                        Zwölf Etüden op. 10  
                                      Acht Etüden aus op. 25  
                                      Trois nouvelles études

Fantaisie-Impromptu cis-Moll op. 66

Fantaisie f-Moll op. 49

Nocturnes                    Nocturne F-Dur op. 15, 1  
                                      Nocturne H-Dur op. 32, 1  
                                      Zwei Nocturnes (f-Moll, Es-Dur) op. 55

Polonaisen                    Polonaise fis-Moll op. 44  
                                      Polonaise-fantaisie As-Dur op. 61

Préludes op. 28

Rondo Es-Dur op. 16

Scherzo Nr. 3 in cis-Moll op. 39

Sonaten                      Klaviersonate Nr. 2 b-Moll op. 35  
                                      Klaviersonate Nr. 3 in h-moll op. 58

Walzer Es-Dur „Grande valse brillante“ op. 18

### **Claude Debussy (1862-1918)**

Children's Corner

Deux Arabesques

Images, Heft I

Etudes pour le Piano Nr. 4 „pour les sixtes“  
                                      Nr. 6 „pour les huit doigts“  
                                      Nr. 7 „pour le degrés chromatiques“

### **Gabriel Fauré (1845–1924)**

Thème et variations cis-Moll op. 73

**César Franck** (1822-1890)

Prélude, Choral et Fugue

**Edvard Grieg** (1843-1907)

Klaviersonate e-Moll op. 7

**Joseph Haydn** (1732-1809)

Sonaten                      Klaviersonate B-Dur Hob XVI:41  
                                    Klaviersonate C-Dur Hob XVI:48

**György Ligeti** (1923-2006)

Etüde Nr. 10 „Zauberlehrling“

**Franz Liszt** (1811-1886)

Sonate h-Moll

Ballade Nr. 2 h-Moll

Deux Légendes

Rhapsodie Espagnole

Mephisto-Walzer Nr. 1

„Après une Lecture de Dante“, Fantasia quasi Sonata

Tarantella aus „Venezia e Napoli“

Ungarische Rhapsodien      Nr. 12 in cis-Moll  
    Nr. 13 a-Moll

Paganini-Etüden                      Nr. 2 Es-Dur  
    Nr. 5 E-Dur „La chasse“

Etudes d'execution transcendantes

Transkriptionen                      Schubert: „Liebesbotschaft“  
    Schubert: „Du bist die Ruh“

**Felix Mendelssohn Bartholdy** (1809-1847)

Variations sérieuses d-Moll op. 54

**Olivier Messiaen** (1908-1992)

Sieben Stücke aus „Vingt regards sur l'Enfant-Jésus“



Klaviersonate H-Dur D 575 op. posth. 147  
Klaviersonate G-Dur D 894 op. 78  
Klaviersonate A-Dur D 959  
Klaviersonate B-Dur D 960

Fantasie C-Dur D 760 op. 15 "Wandererfantasie"

Sechs Momens musicals D 780 op. 94

Impromptus                    Vier Impromptus D 899 op. 90  
                                     Vier Impromptus D 935 op. 142  
                                     Klavierstück (Impromptu) es-Moll D 946, 1

12 Deutsche (Ländler) D 790

### **Robert Schumann (1810-1856)**

Abegg-Variationen op. 1

Carnaval op. 9

Fantasiestücke op. 12

Symphonische Etüden op. 13

Kreisleriana op. 16

Fantasie C-Dur op. 17

Humoreske op. 20

### **Alexander Scriabin (1872-1915)**

Klaviersonate Nr. 2 (Sonate-Fantasie) op. 19

Klaviersonate Nr. 3 op. 23

Klaviersonate No. 5 op. 53

Klaviersonate Nr. 7 op. 64 "Weiße Messe"

Nocturne (für die linke Hand) op. 9, 2

20 Stücke aus Préludes op. 11

Fünf Préludes op. 74

### **Toru Takemitsu (1930-1996)**

Uninterrupted rests

### **Piotr I. Tschaikovsky (1840-1893)**

Variationen F-Dur op. 19, 6

**Carl Maria von Weber** (1786-1826)

Klaviersonate Nr. 2 As-Dur op. 39

(Stand: März 2007)