

Beethoven Competition Bonn  
Press Contact:  
++49 228 181 11 181  
www.beethoven-competition-bonn.de

## Presseinformation

Sieger der 2. Beethoven Competition präsentiert sich in der Weill Recital Hall,  
Carnegie Hall New York

Ian Yungwook Yoo spielt Werke von Haydn, Beethoven, Bartók und Liszt

---

Der Sieger des Pianisten-Nachwuchswettbewerbs 2nd International L.v. Beethoven Competition for Piano in Bonn 2007, Ian Yungwook Yoo, spielt am 10. Oktober 2008 in der Weill Recital Hall at Carnegie Hall in New York, Werke von Haydn, Beethoven, Bartók und Liszt. Der gebürtige Südkoreaner mit Wohnsitz in Seoul verfügt bereits über eine umfassende internationale Konzerterfahrung: „Für mich bedeutet es eine außerordentliche Ehre und Erfahrung, an dem traditionsreichen Ort aufzutreten.“

Die Beethoven Competition Bonn ist ein von der Deutschen Telekom 2005 erstmalig initiiertes, am Bonner Geburtsort von Ludwig van Beethoven veranstaltetes Wettbewerb. Seit 2005 hat das Bonner Unternehmen, das neben seinem großen Sportengagement zunehmend Kunst und Kultur in seinen Fokus rückt, nun 2007 zum zweiten Mal den internationalen Wettbewerb mit großer nachhaltiger Resonanz bei Publikum und Fachwelt veranstaltet: 2007 qualifizierten sich 32 Pianistinnen und Pianisten aus 17 Nationen für den Wettbewerb. Das erfolgreiche Konzept wird auch für den kommenden 3. Wettbewerb, der vom 2. bis 12. Dezember 2009 stattfindet, zur Umsetzung kommen. Dabei haben die Teilnehmerinnen und Teilnehmer erneut die Möglichkeit, vor einer hochkarätigen Jury aufzutreten und barocke, klassische, romantische sowie zeitgenössische Werke mit Bezug zum Œuvre Beethovens zu spielen. Zudem wird bei jedem Wettbewerb eine eigene Komposition bei einem renommierten zeitgenössischen Komponisten in Auftrag gegeben und beim Finale uraufgeführt.

Das beratende Organisationskomitee zum Wettbewerb, bestehend aus Dr. Karl-Gerhard Eick (Vorsitzender), Bärbel Dieckmann, Prof. Andreas Eckhardt, Prof. Pavel Gililov, Prof. Franz Müller-Heuser, Prof. Franz Xaver Ohnesorg, Christopher Schläffer, Ilona Schmiel, wird fortan durch Prof. Karl Karst, WDR 3, Dr. Gero Schliess, Deutsche Welle, und Till Janczukowicz, Musikmanagement verstärkt.

Konzertprogramm 10. Oktober 2008, Ian Yungwook Yoo, Klavier

Franz Joseph Haydn (1732-1809)

Sonate in Es-Dur, Hob. XVI:52

- I. Allegro
- II. Adagio
- III. Finale: Presto

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Sonate Nr. 31 in As-Dur, Op. 110

- I. Moderato cantabile molto espressivo
- II. Allegro molto
- III. Adagio, ma non troppo

Pause

Béla Bartók (1881-1945)

Improvisationen über ungarische Bauernlieder, Sz. 74, Op. 20

Franz Liszt (1811-1886)

Après une Lecture de Dante: Fantasia quasi Sonata